

Regulamin przekazania zdjęć Poznańskiemu Centrum Dziedzictwa w ramach projektu "Łazarz z innej strony"

Niniejszy regulamin określa zasady udostępniania autorskich zdjęć wykonanych na Łazarzu przez uczestników projektu "Łazarz z innej strony" w ramach działań marki Fest Fyrtel. Projekt finansowany jest przez Radę Osiedla Święty Łazarz.

Postanowienia ogólne:

1. Projekt finansowany jest przez Radę Osiedla Święty Łazarz. Organizatorem projektu jest Poznańskie Centrum Dziedzictwa instytucja kultury Miasta Poznania (zwane dalej Centrum) z siedzibą przy ul. Gdańskiej 2, 61-123 Poznań o numerach NIP 7781465736 i REGON 301204801.
2. Udział w projekcie jest bezpłatny.
3. Projekt składa się z części:
 - a) spacer eksploracyjny:
 - Łazarskie ZOO – spacer zoologiczno-historyczny
 - Wiszące ogrody Łazarza - spacer botaniczno – historyczny
 - Łazarz pełen postaci – spacer eksploracyjno – historyczny
 - b) warsztaty tworzenia zinów + riso (część, w której wykorzystane zostaną nadsyłane zdjęcia, opisywane w niniejszym regulaminie)
 - c) wydarzenie podsumowujące
4. Uczestnikami projektu mogą być wyłącznie osoby pełnoletnie.
5. Uczestnicy w ramach projektu wykonują zdjęcia (zwane dalej utworem), które zostaną wykorzystane przez Organizatora na zasadach określonych w rozdziale "Prawa autorskie".
6. Działania realizowane są pod marką Fest Fyrtel.

Prawo autorskie:

1. Uczestnicy przekazują Organizatorowi licencję niewyłączną do nieodpłatnego i nieograniczonego w czasie korzystania w kraju i za granicą z utworów, oraz zezwala na wykonywanie przez Organizatora autorskiego prawa zależnego.
2. Licencja niewyłączna zostanie przekazana Organizatorowi w momencie przestania utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666 ze zm.) na adres mailowy festfyrtel@pcd.poznan.pl.

3. Licencja niewyłączna w zakresie utworów powstałych w trakcie realizacji warsztatów obejmuje prawo Organizatora do nieodpłatnego korzystania i czerpania pożytku z utworów na polach eksploatacji obejmujących:
 - A) utrwalania i zwielokrotniania (w celu wykorzystania ich w całości lub w części), w tym do wytwarzania jego egzemplarzy techniką cyfrową, drukarską i wprowadzania do pamięci komputera,
 - B) obrotu egzemplarzami, na których utwór utrwalono, w tym wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu,
 - C) rozpowszechnienia utworu (w celu wykorzystania go w całości lub w części) w sposób inny niż określono w § 4 ust. 1 pkt b), w tym do publicznego wystawienia, wyświetlania, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także do publicznego udostępniania opracowania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - D) korzystania z utworu m. in. na stronach internetowych, urządzeniach mobilnych, w mediach społecznościowych i innych narzędziach służących promocji Poznańskiego Centrum Dziedzictwa.
4. Licencja wyłączna w zakresie utworów powstałych w trakcie realizacji warsztatów obejmuje prawo zależne Organizatora do nieodpłatnego korzystania i czerpania pożytku z utworów na polach eksploatacji obejmujących:
 - A) wykorzystywania całości lub części powstałych utworów do tworzenia nowych utworów bazujących na powstałym dziele, lub wykorzystującym jego elementy
 - B) nanoszenia elementów powstałego utworu na nośniki, zmian w kompozycji, dodawania elementów,
 - C) tłumaczenia, edycji lub innych zmian w tym zmian kompozycji, wpływających na kształt utworu powstałego w ramach umowy na terytorium Polski i poza jej granicami
5. Organizator planuje wykorzystanie utworów, włączając je w całości lub w części w publikację podsumowującą projekt, drukując utwory lub ich elementy w różnych formatach i nośnikach, a także wykorzystując je w działaniach promocyjnych na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Poznańskiego Centrum Dziedzictwa, w tym przede wszystkim Fest Fyrtla.
6. Organizator oznaczy autora zdjęć w drukowanej publikacji, w której znajdą się przekazane przez autora utwory.

Zgłoszenie udziału w projekcie "Łazarz z innej strony" jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.